

SELECCIONADOS

Concurso Investigación Interdisciplinaria 2024:
Temática en Humanidades Digitales
Dirección de Investigación (DINV) - Vicerrectoría de Investigación

	Título Proyecto	Nombre IR	UA IR	Nombre COI 1	UA COI 1
1	II202410 Prototipos sostenibles para archivos digitales de artes escénicas en Chile	Pía Gutiérrez Díaz	Facultad de Letras	Manuela Garretón Izquierdo	Escuela de Diseño
2	II202421 Arqueología y datos: nuevas formas de pensar y crear patrimonio	Roberto Campbell Toro	Escuela de Antropología	Marcelo Arenas Saavedra	Escuela de Ingeniería
3	II202418 WIP Chile 5.0: ¿Google versus Doctor? Cómo inciden internet y otros medios como fuente de información sobre salud en la prevención y automanejo de ECNTs en pacientes adultos de atención primaria	Sergio Godoy Etcheverry	Facultad de Comunicaciones	Gabriel Bastias Silva	Escuela de Medicina
4	II202406 Desarrollo de algoritmos de análisis automático de vocalizaciones en la niñez temprana	Marcela Peña Garay	Escuela de Psicología	Pablo Barceló Baeza	Inst. Ingeniería Matemática y Computacional
5	II202411 Re-cartografiar el paisaje cultural chilote: representaciones que articulan sus ecosistemas	Ana Ximena Arizaga Soto	Escuela de Arquitectura	María Fernanda Pérez Trautmann	Facultad de Ciencias Biológicas
6	II202405 Impacto de señales digitales psicofisiológicas en la interpretación creativa de obras musicales complejas: una exploración basada en el concepto de la intermodulación	Cristian Morales Ossio	Instituto de Música	Diego Cosmelli	Escuela de Psicología
7	II202416 Digitalización, restauración y puesta en valor de la colección de cerámica policromada del Santuario Nacional de Maipú	Elena Alfaro Matamoros	Esc. de Diseño	Fanny Canessa Vicencio	Esc. de Arte
8	II202414 Reimaginar la literatura infantil con IA: una exploración colaborativa e interdisciplinaria	Soledad Véliz Córdova	Facultad de Educación	María Teresa Oteiza Silva	Facultad de Letras
9	II202408 Propuesta interdisciplinar de eSalud: fortaleciendo competencias de inteligencia espiritual en personal sanitario	Paula Vega Vega	Escuela de Enfermería	Marcela Paz Emma Aracena Álvarez	Escuela de Psicología
10	II202420 "Se ha perdido un cholito": construcción de categorías biométricas a partir de los "avisos de fuga" (Lima, 1841-1912). Un análisis desde la ciencia de datos y las humanidades digitales	José Ragas Rojas	Instituto de Historia	Gabriela Arriagada Bruneau	Instituto de Éticas Aplicadas
11	II202413 Documentación audiovisual de prácticas de producción de conocimiento en la Estación Patagonia de investigaciones interdisciplinarias	Andrés Haye Molina	Escuela de Psicología	Claudia Matus Canovas	Facultad de Educación
12	II202422 Fomentando la integridad académica en el uso de inteligencia artificial en la educación superior latinoamericana. Un análisis interdisciplinario con métodos mixtos	Daniela Avello Sáez	Escuela de Ciencias de la Salud	Felipe Porflitt Becerra	Facultad de Educación
13	II202404 Pensamiento, redes y movilizaciones en la primera mitad del siglo XX en el cono sur: visibilizar el campo intelectual católico a través de las humanidades digitales	Claudio Rolle	Instituto de Historia	Angela Pérez Jijena	Facultad de Teología